



Lån til boligen din

Og forsikring om noe skulle skje

Bank og forsikring er to sider av samme sak

For deg betyr det at du får ivareta hele økonomien din på ett sted. Du forsikrer båten din der du finansierer den. I tillegg har du full oversikt over forsikringene dine i NettBanken og kan gjøre endringer og melde skader på egen hånd.

For oss er bank og forsikring to sider av samme sak. Vi kjenner deg og vet hva som er viktig for deg. Derfor har vi de mest fornyede¹ forsikringskundene i Norge.

* 2006, Hordalandstidende

Forsikring i bank – kom innom din Lokalbank eller kontakt oss på telefon 02244. Se også www.snn.no

Vit at vi er der.

SpareBank 1 Nord-Norge



Photo: Gunnar Helnes © Polarmuseet

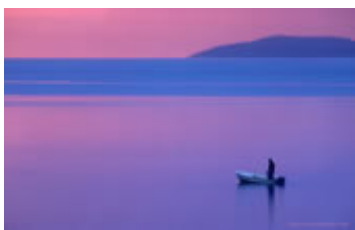
Konsertprogram KORSTEVNE NORD

Tromsø 23. juni 2007

nsf
norsk sangerforum

troms sangerforum

Ultima Thule



Velkommen til KORSTEVNE NORD St. Hanshelga 2007 i Tromsø.

Sangere fra fem kor er samlet i Tromsø og skal gi to konserter lørdag 23. juni – i Tromsø domkirke og Sparebankens festsal. Kor blir også å finne rundt om i byen – med Singers Corner her og der. I tillegg deltar kor og dirigenter på seminarer.

Gjennom et samarbeid med viseklubben SPELT arrangeres det visekonsert fredagskvelden på "På Byen" med Boknakaran som hovedartister.

Det er Troms sangerforum og kammerkoret Ultima Thule som arrangerer stevnet og vi håper dette kan være forsmaken på en årlig *happening*.

Program kirkekoncert Tromsø domkirke lørdag kl.14.00

Abildsø bygdekor

1. *Bruremarsj fra Østerdalen* – arr. Per Indrehus
2. *Tebe poem* – Dobri Hristov
3. *An Irish Blessing* – irsk folketone
4. *We are the World* – Jackson/Ritchie, arr. Erik Fagerhøy

Hammerfest damekor

1. *Kom nära mig* – Lennart Jakobsson, arr. Marit Bornø
2. *Ave Maria* – Otto Nielsen/Hugo Gyldenmark, arr. Marit Bornø
3. *Song til natten* – trad., arr. Halvdan Nedrejord
4. *Solefallssangen* – Ole Olsen/Nordahl Rolfsen, arr. Marit Bornø.

Ultima Thule

1. *Immortal Bach* – J.S. Bach, arr. K. Nystedt
2. *Kyrie eleison* – Fridtjof Anderssen
3. *Ave maria* – Francesco Paolo Neglia
4. *Havsalm* – tekst: Helge Stangnes. Musikk: Johs. Røde
5. *Kyrie* – Johs. Røde
- 6.

Fantarctic Quartet

1. *Thank You, Dear Lord, For Music*. Mary K. Coffman
2. *Irish Blessing*. Irsk folketone. Arr: SPEBSQSA

Fellesnummer

Sommarpsalm – Waldemar Åhlén

Helt på kanten.

Helt ut på kaikanten, midt i sentrum, ligger Rica Ishavshotel. Med 180 rom, møte- og selskapsfasiliteter av høy klasse, to barer, to restauranter og topptrente medarbeidere, tar vi enhver utfordring med seier i blikket!

Velkommen..!

- der det skjer

RICA Ishavshotel

Fr Langesgt 2 • Postboks 196 • 9252 Tromsø
Tel 77 66 64 00 • Fax 77 66 64 44
www.rica.no • rica.ishavshotel@rica.no

DnB NOR

Ultima Thules samarbeidspartner



VARMEPUMPE

- bestill nå og gå høsten varmt i møte!

Høsten er toppsesong for salg av varmepumper. Dette gir utsolgte lagre og lang ventetid over hele landet. Derfor er det smart å bestille nå. Og dessuten - hvis vi får en knallvarm nordnorsk sommer, har du allerede deilig aircondition i huset..!

- **Kontakt oss for gratis befaring**
- **Betal varmepumpen over strømregningen**

Vi leverer effektive Panasonic varmepumper av høy kvalitet - trygt og korrekt montert av våre sertifiserte montere.

Les mer om varmepumper på vår hjemmeside. Kontakt oss gjerne for mer informasjon eller bestilling for raskest mulig levering.

Du får redusert strømforbruk, jevnere temperatur og bedre innelima. Og du sparer både penger og miljø!

Troms Kraft | Tel 815 00 850
varmepumpe@tromskraft.no | www.tromskraft.no



TROMS KRAFT

Program profan konsert Sparebankens Festsal lørdag kl.18.00

Con Vita-koret

1. *To be or not to be* - Leo Mathisen/Erik Parker, arr. Erling Kullberg
2. *Fly me to the moon* - Bart Howard, arr. Wollert Krohn-Hansen
3. *Moon River* - Henry Mancini
4. *Gabriella* - Stefan Nilsson/Py Bäckman, arr. Lars Wallenäs

Abildsø bygdekor

1. *Close to you* - Bacharach/David arr. Erik Fagerhøi
2. *I'd like to teach the World to sing* - Backer/Davis/Cook/Greenaway arr. Erik Fagerhøi
3. *Thank you for the Music* - Andersson/Ulvæus arr. Krohn-Hansen/Aamann
4. *You've got a Friend* - Carole King arr. Erik Fagerhøi

Ladies in Red

1. *That's what Friends are for* - Carole Bayer Sager/Burt Bacharach, arr. Bev Sellers
2. *Dream a little dream of me* - W. Schwandt/F. Andree/Gus Kahn, arr. Norma Andersen,
3. *Goody Goody* - Johnny Mercer/Matt Malneck, arr. Joni Bescos
4. *How we sang today* - Vicki J. Uhr

Hammerfest damekor

1. *60-talls potpourri* - trad., arr. Halvdan Nedrejord
2. *When I take my sugar to tea* - Sammy Fain/Irvin Kahal/Pierre Normann, arr. Renee Craig
3. *Alexander's Ragtime Band* - Irving Berlin, arr.: Irving Berlin

Ultima Thule

1. *Rodgers & Hammerstein in Revue* +

Fellesnummer

1. *Sumarnatta* - Henning Sommerro.
Arr: Gunnar Eriksson



Snakk med meg om plassering av bedriftens overskuddslikviditet

Besøk oss på nordea.no, kom innom nærmeste bankkontor eller ring: 06002

Gjør det mulig

TE: 06002
nordea.no

Nordea

Abildsø Bygdekor



Koret ble etablert i 1983. Nå har koret rundt 50 sangere med nokså jevn stemmefordeling - Abildsø Bygdekor har stort sett vært godt forsynt med mannsstemmer. I 1990-årene fulgte engasjementer til flere store offisielle festanledninger i Oslo Rådhus, og koret

Foto: Lars-Kristian Berg har deltatt Landssangerstevner og NKs norgesmesterskap. Koret har vært på flere utenlandsturer til Danmark, Skottland, Irland, Budapest, Tallin og Spania. Kjetil Aamann er dirigent i dag og er født i 1965 på Nøtterøy. Musikalsk grunnutdanning har han fra Høgskolen i Vestfold og Universitetet i Oslo, og etterutdanning ved musikkakademiet i Sofia og på ulike kurs i inn- og utland. Kjetil har tidligere dirigert Vannareid Sangforening, Studentkoret i Tromsø, Østfold Ungdomskor, AFJ-koret og damekorene Plicae Vocalis og Stord con spirito. Han har også bred bakgrunn som utøvende musiker og erfaring med ulike stilarter som rock, jazz, teatermusikk og bruksmusikk..

Ladies in Red



Ladies in Red er en ren dyrket kvinnelig barbershop-kvartett, - faktisk den eneste norske registrert i Sweet Adelines International (den internasjonale barbershoporganisasjonen for kvinner med hovedsete i USA).

Alle jentene har generell korbakgrunn, og Lead'en og Baryton'en har sunget barbershop sammen i kvartett siden år 2000.

Stemmesammensetningen idag er som følger; Kari Falla Bolestam Skedsmo), tenor, Marit Skoveng (Nannestad), lead (dvs. melodi stemmen), Anna-Ma Kjeldaas (Skedsmo), bartyton og Reidun Bye (Nittedal), bass.

Foto: Ole Emil Holt Kvartetten har deltatt i nasjonal og nordisk barbershopkonkurranse, men trives aller best med å synge i jubileer, på firmafester, korstevner o.l. De deltar i Tromsø med en målsetting om å være beste østlandske barbershopkvartett som deltar under "Korstevne Nord"! ;-)

Hammerfest damekor



Koret ble stiftet 15.mars 1971 og består for tida av 21 medlemmer, dessverre kunne ikke alle stille opp denne gang så det er bare 16 som er med til Tromsø. Vårt eldste aktive kormedlem, Åse er faktisk 74 år, og hun er med til Tromsø. Dirigenten deres Marit Bornø, har sine røtter i koret der hun har vært med som sanger. Hun kjenner derfor koret godt. Vanlige arrangement for damekor passer dårlig for oss så Marit har arrangert flere av sangene koret

synger. Hun kommer stadig med nye arrangement som hun prøver å tilpasse koret.

Con Vita



Con Vita ble stiftet i 1981. Koret hører hjemme på Øvre Romerike (Nannestad) og teller 29 medlemmer. Koret sier at de liker best varierte utfordringer, og har alt fra spirituals, folkemusikk, viser, kirkemusikk, populærmusikk, madrigaler, musical-melodier m.m. på repertoaret. Dirigent er Linn Asak og på denne konserten er Kjetil Aaman akkompagnatør.

Dirigent **Linn Asak** er fra Eidsvoll Verk. Hun har hatt det usikalske ansvaret siden høsten 2004 og jobber som freelancer, både som utøvende sanger, sangpedagog og kordirigent. Hun har utdanning fra Toneheim Folkehøgskole, Norges Musikkhøgskole og Royal College of Music i London

Ultima Thule



Ultima Thule ble stiftet av Ivar Solberg for 15 år siden og har helt fra starten av vært et ledende kor i Tromsø. Koret kan se tilbake på tre topplaseringer i internasjonale korkonkurranser, og utmerker seg med allsidighet og høyt aktivitetsnivå. Koret har mange store prosjekter bak seg, som Requiem av Brahms, Fauré og Mozart, Handels Messias, Nordheims Aurora og helaftens operagalla med scenografi, kostymer, profesjonelle solister og orkester.

Ellers fordeler repertoaret seg likt mellom profant og kirkelig musikk. En kritikerrost CD ble utgitt i 1999. Ivar Solberg er utdannet som lærer, sangpedagog og Cand Musique. Han har viet mye av sin musikalske innsats på kor, og har fordypet seg i vokalopplæring for korister, der han er en ettertraktet kursholder. Han fikk i 1998 Tromsø kommunes kulturpris.