

# Toårsmelding

**01.01.2014 - 31.12.2015**

## Toårsmelding for 01.01.2014 – 31.12.2015

**Norsk sangerforum ble stiftet 4. november 2001 og er i dag en av landets største nasjonale organisasjoner for kor og vokalgrupper.**

### Organisatorisk

**Medlemsservice er sekretariatets viktigste oppgave, med fokus på enkle og brukervennlige rutiner for medlemskontakt og håndtering av organisasjonens drift.**

#### Medlemsutvikling

Siste 2-årsperiode viser en kraftig vekst i medlemsmassen. Per 01.01.2014 hadde Norsk sangerforum 290 kor og 7.843 medlemmer. Per 31.12. 2015 hadde organisasjonen 345 kor og 10.023 medlemmer

#### Distriktsledd

NSF har egne distriktsledd som dekker i alt 13 fylker: Østfold, Akershus, Oslo, Hedmark, Oppland, Aust-Agder, Vest-Agder, Rogaland, Sør-Trøndelag, Nord-Trøndelag, Nordland, Troms og Finnmark. Disse fylkene er fordelt på 8 distriktsledd. Distriktsleddene våre er:

- Finnmark Korforbund
- Troms sangerforum (inkluderer noen av medlemskorene i Nordland)
- Trøndelag sangerforum
- Hedmark og Oppland sangerforum,
- Akershus sangerforum (inkluderer noen av medlemskorene i Oslo)
- Østfold sangerforum
- Agder sangerforum
- Rogaland sangerforum

I de øvrige fylkene fungerer fylkesmusikkrådet som kontaktpunkt for våre medlemskor, spesielt i voksenopplærings spørsmål, men også i forhold til andre musikkpolitiske og organisatoriske spørsmål.

#### Distriktstreff 2015

Den 10. og 11. januar 2015 arrangerte NSF treff for tillitsvalgte i distriktene i Stjørdal, hvor ulike tema ble drøftet. Blant annet ble lokalt og regionalt politisk arbeid behandlet av deltakerne.

#### Sekretariat

Administrasjonen har i perioden bestått av:

Daglig leder, Jon G. Olsen, som har ansvar for sentrale avtaler, musikkpolitikk og økonomi.

Organisasjonskonsulent Kjetil Aamann som tar seg av medlemskontakt, informasjon og aktiviteter.

Organisasjonskonsulent Sigurd Engesnes som tar seg av medlemskontakt, aktiviteter, informasjonsarbeid, forvaltning.

Konsulent Marianne Holm som håndterer ajourføring av medlemsdatabase, fakturering og utbetalinger med mer.

Bemanningen i Norsk sangerforum sin sentrale administrasjon har i perioden økt til 1,5 årsverk.

Fra oktober 2014 til desember 2015 var 30% av stillingen til Kjetil Aamann knyttet til prosjektet Krafttak for sang. Fra oktober 2014 arbeidet Sigurd Engesnes i et engasjement hos oss, og fra januar 2015 gikk han inn i et permanent arbeidsforhold.

Sekretariatet legger vekt på at kommunikasjon så vel med medlemmene som med samarbeidende organisasjoner og institusjoner skal være så ressurseffektiv som mulig, og dette er videreutviklet i perioden.

Samarbeidsavtalen med kjøp av sentrale administrasjonstjenester og leie av lokaler gjennom Akershus musikkråd på Kjeller er videreført i perioden.

#### Tillitsvalgte

På landsmøtet 27. april 2014 ble det valgt følgende styre og valgkomite for Norsk sangerforum for perioden 2014 - 2016:

Styreleder	Jon G. Reinholdt Akershus
Nestleder	Mona Martinsen Rogaland

Styremedlem	Mari Garmo Nilsen Rogaland
Styremedlem	Ola Nystuen Hedmark/Oppland
Styremedlem	Wenche Majorsæter Akershus
1. varamedlem	Arild Bakke Hansen Buskerud
2. varamedlem	Else Marie Outzen Møre og Romsdal
Valgkomité, leder	Kjell Johansen Finnmark
Valgkomité	Ivar Solberg Troms
Valgkomité	Jorunn Alvær Hauge Rogaland
Valgkomité, vara	Solfrid Vestøl Aust-Agder

### Møtevirksomhet

Det er holdt fem styremøter i 2014 og sju styremøter i 2015, de fleste som telefonmøter.

Norsk sangerforum har vært representert ved flere informasjons- og kontaktmøter, både med andre kororganisasjoner, andre samarbeidspartnere, egne distriktsorganisasjoner, med Norsk musikkråd (NMR) og med Musikkens studieforbund (MSF).

I perioden satt vår daglige leder Jon G. Olsen som leder i MSF.

### Tilhørighet til paraplyorganisasjoner

Norsk sangerforum er aktive medlemmer i paraplyorganisasjonen **Norsk musikkråd (NMR)**. Musikkrådet har som hovedoppgave er å være en musikkpolitisk interesseorganisasjon for musikklivet og medlemsorganisasjonene. Musikkrådet arbeider overfor sentrale myndigheter som bl.a. Storting, Regjering og Norsk Kulturråd. Musikkrådet fordeler også driftstilskudd til musikkorganisasjonene og forvalter bl.a. FRIFOND og KOMP-filskuddsordningene.

Vi er også medlem av **Musikkens studieforbund (MSF)**, musikklivets eget studieforbund. Musikkens studieforbund forvalter voksenopplæringstilskuddene til medlemsorganisasjonene og arbeider aktivt både faglig og administrativt for å utvikle tilskuddsordningen, tilskuddsrammene, søknads- og rapporteringssystemer og faglige sider ved ordningen. Norsk sangerforum har i perioden vært representert i styret i MSF, med Jon G. Olsen (vår sekretariatsleder) som styreleder fra

2013 og Jon G. Reinholdt som styremedlem i hele landsmøteperioden.

NSF er medlem av **Frivillighet Norge** – et samarbeidsforum for hele den frivillige sektor. Frivillighet Norge arbeider for frivillighetens rammebetingelser, og bidrar til å utvikle frivillighetspolitikken i Norge.

NSF var tilsluttet **Nordisk Sangerforbund**, en organisasjon for mannskor i Norden, Baltikum og USA/Canada, fram til 2014.

Norsk sangerforum er også med i nettverket **Krafttak for sang**, som er en bred samarbeidsplattform som har som formål å reformere og styrke sangens rolle i Norge.

Norsk sangerforum er medlem av **European Choral Association – Europa Cantat (ECA-EC)**, en internasjonal organisasjon med medlemmer fra 27 europeiske land. ECA-EC organiserer en rekke festivaler, kurs og konferanser. Medlemmer i Norsk sangerforum får derved tilgang til et aktivt, internasjonalt nettverk.

Norsk sangerforum er fra 2015 medlem av **International Federation for Choral Music** som følge av vårt medlemskap i ECA-EC.

## Musikkfaglig

**Det musikkfaglige tilbudet i Norsk sangerforum er i perioden videreført og videreutviklet.**

### Sangerdyst 2015

Lørdag 24. oktober 2015 arrangerte Norsk sangerforum i samarbeid med Rogaland sangerforum en landsomfattende korkonkurranse i Stavanger konserthus, Kuppelhallen, «Sangerdyst 2015». Andre samarbeidspartnere var Norges kirkesangforbund og Cantando musikkforlag.

Dommere i Sangerdyst 2014 var Jorun Lovise Husan, Steinar Eielsen og Sigurd Engesnes.

### Europa Cantat XIX i Pécs

24. juli til 3. august 2015 ble festivalen Europa Cantat arrangert i Pécs, Ungarn. Festivalen er en av verdens største korfestivaler, og arrangeres hver 3. år – hver gang i en ny by. Både kor og enkeltsangere fra Norsk sangerforum deltok i festivalen.

## Voksenopplæring (VO)

VO er en viktig del av Norsk sangerforums faglige arbeid. Tilskuddet til korene har i perioden vært kr 100,- pr time, og de aller fleste av medlemskorene har benyttet voksenopplæringsystemet aktivt. Når opplæringen er godkjent av Musikkens studieforbund har også korene krav på gratis lokaler til opplæringen.

## Pedagogisk utviklingsarbeid

I 2015 mottok Norsk sangerforum støtte til et pedagogisk utviklingsarbeid. Prosjektet resulterte i utvikling av digitale hjelpemidler for stemmeøving og opplæring i musikkteori. Høsten 2015 ble de pilotkursene «Digitale stemmen» gjennomført.

## Informasjon

**Norsk sangerforums viktigste informasjonskanaler er nettstedet [www.sangerforum.no](http://www.sangerforum.no), vår Twitter-kanal, @sangerforum, våre sider og grupper på Facebook og Google+, gjennom meldingstjenester i StyreWeb, samt elektronisk post. Informasjonsarbeidet er i hovedsak rettet mot medlemskor, men også mot samarbeidspartnere, media og publikum generelt.**

Overgangen til filnærmet 100% elektronisk kommunikasjon gir medlemmene raske svar og administrasjonen har som ambisjon å kunne svare raskt på de henvendelsene som kommer.

Nettsiden [www.sangerforum.no](http://www.sangerforum.no) er modernisert i perioden og har fått ny design. Sammen med de andre sosiale mediene gir nettsiden god informasjon til medlemskorene og andre som er interessert i Norsk sangerforum.

Behovet for veiledning om forhold til støtteordninger, sentrale regelverk og avtaler er gjentakende og konstant på grunn av utskiftninger i korenes styrer og utvalg.

## Samarbeid

**Styret i NSF arbeider bevisst med å pleie og videreutvikle Norsk sangerforums relasjoner til samarbeidende organisasjoner og institusjoner.**

### Norsk musikkråd og Musikkens studieforbund

Samarbeidet med Norsk musikkråd og Musikkens studieforbund har vært godt i perioden. Vi har jevnlig blitt brukt som diskusjonspartner, og vår kompetanse er benyttet i flere sammenhenger, bl.a. i sammenheng med Frifondreglement, utvikling av Voksenopplæringsystemet. Begge paraplyene har henvendt seg systematisk til NSF i saker som vedrører kor.

### Øvrige organisasjoner innen korfeltet

Også i perioden 2014-2016 opplever Norsk sangerforum samarbeidet mellom sang- og kororganisasjonene i Norsk musikkråd og Musikkens studieforbund som svært viktig for organisasjonen og korbevegelsen generelt. Dette fellesskapet har i perioden hatt flere viktige saker å samarbeide om, og har i perioden også involvert organisasjoner utenfor paraplyorganisasjonene – for eksempel Norges Korforbund.

### Formelt samarbeid og korallians

I april 2014 undertegnet fire nasjonale organisasjoner en forpliktende avtale. Norsk sangerforum, Norsk sangerforbund, Ung i Kor og FONOKO-Foreningen norske kordirigenter var enige om å samarbeide om å utvikle korlivet i Norge, samt respektere hverandres særegenhet.

Våren 2015 sluttet ytterligere en nasjonal organisasjon, Norges kirkesangforbund, seg til avtalen, og høsten 2015 begynte samarbeidet å bruke benevnelsen Koralliansen.

### Krafttak for sang

Som nevnt under avsnittet «Organisatorisk» er NSF en del av fellesskapet Krafttak for sang, en bred samarbeidsplattform som har som formål å reformere og styrke sangens rolle i Norge.

Krafftak for sang bidrar til forskning og dokumentasjon av praktisk erfaring, og NSF har bidratt aktivt i perioden.

NSF har derfor vært representert på forumets møter og konferanser, og fulgt arbeidet videre i satsningen «Krafftak for Sang 2012-2016».

### **FONOKO – Foreningen norske kordirigenter**

Norsk sangerforum har hatt et godt samarbeid med FONOKO gjennom å benytte FONOKOs kompetanse i musikkfaglige spørsmål, og har ved flere anledninger ha støttet deres Kongress økonomisk. I perioden har Norsk sangerforum sin organisasjonskonsulent, Kjefil Aamann, vært styreleder i FONOKO fram til april 2014. Fra april 2014 til september 2015 var Norsk sangerforum sin organisasjonskonsulent Sigurd Engesnes styreleder i FONOKO

## **Medlemskontakt**

**Det er viktig å holde god kontakt med medlemmene, og dette arbeidet er alltid høyt prioritert. Kontakten skjer både telefonisk, gjennom e-post, via digitale medier og via personlig kontakt. Kontakten er utviklet videre, og øker i omfang i takt med et økende antall medlemmer, og som følge av at korene i økende grad benytter seg av den servicen vi kan gi.**

Kontakt med medlemmene og medlemskorene utgjør hovedarbeidet i sekretariatet. Henvendelser fra korene omfatter alle mulige emner. Det som korene lokalt er opptatt av, er det viktig for oss å fokusere på. Alle de små (og de mer omfattende) dialogene vi har, bidrar til å utvikle oss som organisasjon. På mange måter er dette de viktigste innspillene vi får til videreutvikling av organisasjonen, og som en god rettesnor i forhold til hvilke oppgaver vi skal prioritere. Flere av henvendelsene er mer tidkrevende og krever at sekretariatet foretar grundige undersøkelser før svar kan gis. Samtidig er dette med på å videreutvikle sekretariatet rent faglig, øke vår kompetanse, og er nyttig for organisasjonen som helhet.

Flere av henvendelsene medfører også at vi legger ut mer informasjon på nettsidene våre, til nytte og hjelp for kor som seinere har samme type spørsmål.

Et viktig prinsipp for NSF er å ha et åpent øre til innspill fra distriktsforbund og medlemskor. Å bygge og utvikle organisasjonen ut fra medlemmenes behov og ønsker, sikrer medlemstjenester som er reelt nyttige. Disse innspillene angir viktige prioriteringer for vårt praktiske arbeid. Selve de konkrete aktivitetene har for det meste vært, og vil også i tiden fremover bli gjennomført av distriktsorganisasjoner og medlemskor. NSF sentralt er en aktiv samarbeidspartner både på det faglige området, med generell veiledning, og i formidling av informasjon gjennom vårt totale nettverk.

NSF har deltatt i flere informasjonsmøter med medlemskor og potensielle medlemskor, for å fortelle om organisasjonene og for å holde kontakt med medlemmene.

Mye av medlemskontakten skjer elektronisk pr e-post og gjennom våre nettsider, men det er også fortsatt mange som velger å kontakte oss pr telefon.

Sosiale nettsamfunn er blitt en mer og mer vanlig kommunikasjonsarena, og i takt med tiden er nå også Norsk sangerforum å finne på nettsamfunnet Facebook. Facebookgruppen fungerer både som et diskusjonsforum, et sted å markedsføre kommende kor-/sangaktiviteter og et sted å «finne hverandre».

## **Økonomi**

**Norsk sangerforum har et stadig fokus på å bidra til å bedre medlemskorenes økonomiske forutsetninger, samt sikre og videreutvikle Norsk sangerforums egen økonomi.**

NSFs bidrag på dette området har i første rekke vært knyttet opp mot de statlige voksenopplæringstilskuddene, fordeling av FRIFOND-midler til kor med minst 1/3 av medlemmene under 26 år, fordeling av momskompensasjon, samarbeidsavtalene med Musikkforlaget Cantando, rettighetsforvalterne i TONO og IF Forsikring, og ved at vår egen medlemskontingent har vært holdt på et lavt nivå.

Statlig **tilskudd til voksenopplæring** (VO-midler) har i perioden hatt timesatser på kr. 100,- pr. time med lærer/dirigent og kr. 40,- pr. time uten lærer/dirigent. Ved en gjennomsnittlig kordrift med ca 70 timer i semesteret, tilsvarer dette inntil kr. 14.000,- i VO-støtte per år. Dette er et kjærkomment tilskudd, de aller fleste av våre kor har vært aktive i voksenopplæringsammenheng og fått tilskudd.

Voksenopplæringsmidlene utbetales gjennom Musikkens studieforbund 2 ganger årlig (mai og november). NSF's medlemskor gjennomførte i 2014 29.204 studietimer fordelt på 714 kurs. I 2015 økte dette til 31.328 timer fordelt på 735 kurs.

Norsk sangerforum fordelte i 2014 kr 200.475,- og i 2015 kr 228.534,- i **Frifondtilskudd** til kor der minst 1/3 av medlemsmassen er under 26 år. Størrelsen på dette statstilskuddet avhenger altså av hvor mange kor som for tiden innfrir kriteriene om aldersfordeling. Frifondtilskuddene har vært stabile i perioden, og er en ordning til inspirasjon og støtte for de korene som har en tydelig satsning i retning av unge korsangere.

Ordningen med **momskompensasjon** til frivillige lag ble etablert i 2010. Da ble det satt av 1,2 milliarder kroner til fordeling og opptrapping over en 3års-periode. Ordningen betyr mye for medlemskorene og har hatt en meget sterk økning. I 2014 fikk NSF kr 2.044.424,- i tilskudd, i 2015 fikk vi 2.791.797,-. Det er fortsatt enkelte kor som ikke utnytter denne ordningen.

NSF har også bidratt til å styrke medlemskorenes økonomi gjennom bevisst å holde en **lav kontingent** - et gode som absolutt alle medlemskor har hatt fordel av.

**Samarbeidsavtalen med CANTANDO MUSIKKFORLAG** er viktig, og gir korene gode rabatter og rimelige priser på i første rekke noter, men også annen rekvisita som inngår i avtalen. I tillegg til rabatterte priser, gir avtalen også fordelene av tidlig å få informasjon om nye utgivelser.

Rimelig og god **forsikringsavtale med IF** forsikring er en annen gunstig medlemsfordel korene har hatt. IF-avtalen er en frivillig avtale, og har i perioden kostet kr. 30,- pr. pers. Høsten 2013 ble avtalen i sin nåværende form sagt opp, men etter felles forhandlinger med Norsk musikkråd ble resultatet at NMR overtar som hovedpart i avtalen. For våre medlemskor er dette en fin ordning og innebærer i praksis ingen endring.

NSF har i perioden hatt en **samarbeidsavtale med TONO** på vegne av alle medlemskorene. Avtalen har sikret at korene vederlagsfritt kan framføre de verk TONO forvalter (i praksis all rettighetsbelagt musikk) på sine konserter. Uten denne avtalen, ville korene måttet betale prosentvis andel av billettinntekter pr. konsert i TONO-avgift, samt en minstesats ved hver gratis konsert. Avtalen er således gunstig både økonomisk og formelt, og videreføres for framtiden.

På Landsmøtet i NSF 2010 ble det vedtatt å opprette en **støtteordning for stimuleringsiltak i distriktsleddene**. Denne tilskuddsordningen er videreført i perioden med kr 30.000,- til fordeling. Tilskuddene har gitt distriktsleddene litt hjelp til å sette i gang konkrete tiltak for medlemskorene.

En viktig del av NSF's egen økonomi har vært **det statlige driftstilskuddet** som forvaltes av Norsk musikkråd. Vi mottok i driftstilskudd 623.000 i 2014 og 632.000 i 2015. I 2015 mottok vi også 150.000 som et ekstra tilskudd fra ordningen.

**Kontingentinngangen** har vært av vesentlig betydning for NSF's drift også de to siste årene. Kontingentinngangen har økt på grunn av vekst i medlemstallet, og utgjør for 2015 ca kr 950.000,-

## Politikk

**Norsk sangerforum har i perioden 2012-2013 videreført sitt musikkpolitiske engasjement, spesielt gjennom paraplyorganisasjonene Norsk musikkråd og Musikkens studieforbund og Frivillighet Norge. NSF er også medlem i European Choral Association-Europa Cantat, og fra 2015 i International Federation for Choral Music**

NSF arbeider på det musikkpolitiske området hovedsakelig gjennom paraplyorganisasjonene Norsk musikkråd og Musikkens studieforbund. NSF er representert i landsstyret i Musikkens studieforbund. NSF er en aktiv medlemsorganisasjon innen Norsk musikkråd og bidrar konstruktivt til videreutvikling av organisasjonen. NSF har vært aktive både på landsmøtet, ledermøter og i andre fora - et

møysommelig arbeid som både tar tid og krever innsikt og engasjement.

De viktigste musikkpolitiske sakene for oss innen NMR er arbeid med øvings- og konsertlokaler, tilskuddsordninger, samarbeidet på korsektoren, samt en rekke mindre saker av betydning for NSF-korene.

NSF har deltatt på en rekke møter i Frivillighet Norge, en paraplyorganisasjon for ca 280 landsomfattende frivillige organisasjoner. Vi er særlig opptatt av kulturorganisasjonenes og voksenopplæringens plass innen Frivillighet Norge og arbeider aktivt for å styrke disse delene av organisasjonen. For NSF er arbeidet med momskompensasjon, forenkling av Frivillighetsregisteret og bedre rammebetingelser for frivillige organisasjoner generelt de viktigste sakene innen Frivillighet Norge



*Ullensaker, 5. mars 2016*

---

*Jon G. Reinholdt*  
*leder*

---

*Mona Martinsen*  
*nestleder*

---

*Mari Garmo Nilsson*  
*styremedlem*

---

*Wenche Majorsæter*  
*styremedlem*

---

*Ola Nystuen*  
*styremedlem*

---

*Jon G. Olsen / Kjetil Aamann/Sigurd Engesnes*  
*administrasjonen*