

Nyheter fra Troms Sangerforum (TSF)

Mellomveien 33, 9007 Tromsø
kontor 77 68 28 75 - leder 77 69 32 13
www.musikk.no/tromssangerforum - troms.sangerforum@musikk.no

Aktiviteter i 2004/2005

Vi er godt i gang med planleggingen av aktivitetene for høsten 2004 og våren 2005 og har satt opp flg på planen:

- Korseminar med irsk folkemusikk i Salangen 29.-30. oktober 2004
- Korseminar med Per-Oddvar Hildre på Bardufoss 18.-20. februar 2005
- Årsmøte Bardufoss samme helg 20. febr.
- Kortreff i Tromsø 3.-5. juni 2005

For høsten opplevde vi at flere kor hadde planer om seminarer omtrent samtidig og fikk hindret direkte kollisjoner som ville være uheldig for alle. Vi ber derfor medlemmene om å kontakte oss før man tidsfester slike treff for slik å unngå kollisjoner og tap-tap-situasjon for alle.

Forhåndspåmelding til korseminar i irsk folkemusikk 29.-30.10.04 - Salangen

Innen 19. juni trenger vi tilbakemelding om interessen for korseminaret som blandakoret Marcanto arrangerer i samarbeid med oss. Irsk musikk er populært og flere kor har hatt dette som tema. Fin mulighet til å treffe andre kor både i kretsen og fra andre kretser. Instruktørene er fra Oslo og regnes som kapasiteter på området. Du kan også velge noen timer med "Riverdance". Riverdance som egentlig er en forestilling har basis i tradisjonell irsk folkedans. Benytt vedlagte brosjyre og gi oss tilbakemelding allerede nå.

Årsmøte og Hildre-seminar 18.-20. febr. 2005 på Bardufoss

18.-20. februar arrangerer Bardufoss korforening i samarbeid med oss korseminar med Per-Oddvar Hildre. Vi legger årsmøtet vårt til samme helg - søndag 20. februar på Bakkehaug. Dette er en forhåndspåmelding - vi kommer med invitasjonen til korseminaret og innkallelsen til årsmøtet etter ferien. Sett allerede nå av denne helga!

Leder



Å være medlem i Norsk Sangerforum gir totalt mer penger tilbake til korene enn medlemskap i andre organisasjoner. Men den viktigste medlemsfordelen er at vi har fokus på kompetanseutvikling. Nsf ønsker å utvikle korsangen i Troms.

I Mads Berg Skolesangbok fra 1955 står det at "...vi må prøve å få sangen til å lyde så vakker som mulig. Derfor er tonedanning en av sangundervisningens viktigste oppgaver. Uheldig bruk av stemmen kan bent fram skade halsen..". Så dette er ikke akkurat nye tanker men noe som er lett å overse. Vi har derfor planlagt kurs og seminarer som retter seg både mot dirigenter og korsangere. Ivar Solberg brenner etter å komme i gang med dirigentseminarer (han e veldig flink) og er engasjert av Nsf sentralt til å bistå i dette utviklingsarbeidet. Så vi er heldige som har han kanskje litt mer tilgjengelig enn andre steder i landet.

Kultur defineres ofte som å dele felles opplevelser. En god konsert skal derfor røre og berøre og gi publikum opplevelser som går til hjertet. Det var en sterk opplevelse å se hvordan Anniken Dulin på tin-whistle rørte både korister og publikum til tårer med sitt fløytespill under Marcantos konserter i Bardu og Salangen i mars i år. I den nærmeste fremtid er det derfor fra NSF's side fokus på sangglede og fremføring under planlagte seminar med Irsk folkemusikk. Men skal vi lykkes med utviklingsmål er vi avhengige av innspill fra medlemmene, hva og hvor ønsker korene av kompetanseutviklingstiltak?

Av og til føler jeg meg litt smårar som ofrer så mye tid og krefter på amatørsang. Men jeg trøster meg med at det finnes flere tusen som meg bare i Troms som er likedan og som kanskje til og med har sanger som setter seg "fast". Men vi e no ganske kul ;grisen står og hylar ..i den mørke kveld..na-na-na-na--m-m-m...

*Sangerhilsen og ønske om en god sommer fra
Inger Strand
styremedlem NSF Troms*

Kor og amatørsymfoni-orkester i samspill 3.-5.6.05!

Har du lyst til å treffe andre kor som har øvd inn samme verk til felles framføring med et amatørsymfoniorkester?

3.-5. juni neste år arrangerer vi et litt annerledes kortreff i Tromsø. Dette kan bli veldig artig for vi har fått med oss det nystartede amatørsymfoniorkesteret **Tromsø byorkester** med 40-50 musikere i et samarbeid der kor og orkester i løpet av vinteren øver på et aktuelt verk. Interesserte kor får notene tilsendt tidlig på høsten og kan bruke høsten 2004 og våren 2005 på innøving. Det legges ikke opp til høy vanskelighetsgrad så det skal være mulig for alle å delta.

5. juni er Musikkens Dag over hele Europa og dette kan bli ei flott feiring og markering av denne.

Ha det i bakhodet så tar dere det opp til vurdering til høsten når vi kommer med endelig invitasjon.

Men altså, sett allerede nå av 3.-5 juni 2005...

Forenklet søknadsrutine på internett

Norsk sangerforum har søkt om, og fått godkjent, en prøveordning med forenklet søknadsskjema. Dette innebærer også at korene kan søke på Internett. Det er viktig for oss å sette brukeren i sentrum, og vi håper at dette oppfattes som en forenkling. Det er selvsagt fortsatt full anledning for korene å sende inn de vanlige skjemaene som tidligere.

Systemet er som følger:

(se <http://www.sangerforum.no/cgi-bin/musikk/imaker?id=15968>)

Korene går inn på Sangerforums nettside og laster ned søknadsskjemaet og sender dette som vedlegg TIL NORSK SANGERFORUM.

Vi går raskt gjennom søknaden, og videresender søknadsskjemaet til fylkesmusikkrådet sammen med opplysninger om koret hentet fra vårt medlemsregister.

(Det er noen få kor som ikke har sendt inn årets skjema, gjør det nå eller gå inn på våre nettsider og fyll ut skjemaet der -

www.sangerforum.no/cgi-bin/musikk/imaker?id=8198&visdybde=2&aktiv=8198).

Senere kommer vi tilbake til forenkling i rapportrutinene, ikke minst frammøtelista. Departementet har spesielle krav til utfyllingen men vi arbeider med en enklere og elektronisk versjon.

Frist for søknad på nettet: 1. juli.

(Har dere allerede sendt inn papirversjonen trenger dere ikke å fylle ut skjemaet på nytt på nettet.)

Vi håper og tror at dette er en forbedring og forenkling av vårt vo-system, og at mange vil benytte seg av ordningen.

Nytt medlemskor

Vi har fått et nytt medlemskor siden forrige info. Sørvik sangkor utenfor Harstad har nylig meldt seg inn og vi ønsker dermed det 19. kor velkommen!



Tilskuddsordninger fra Norsk musikkråd

Vi minner om aktuelle tilskuddsordninger fra Norsk musikkråd:

- Tilskudd til voksenopplæring
- FRIFOND
- Musikkverkstedsordningen - MVO

For nærmere info - kontakt oss eller Norsk musikkråd - tlf 77 68 28 75.

Andre tilskudd til korene

Norsk kulturråd har også flere tilskuddsordninger for musikklivet. Av disse er særlig



tilskudd til lokale musikktiltak aktuell for korene. Formålet er å aktivisere og utvikle det lokale og regionale musikkliv og medvirke til stabilitet og kvalitet i arrangørleddene. Aktører på lokalplanet kan søke og kor kan få støtte til enkelttiltak og konsertserier. Det gis ikke støtte til drift, innkjøp av utstyr med mer. Det kan søkes støtte til konsertvirksomhet og andre tiltak som omfatter framføring av musikk der profesjonelle krefter medvirker samt bestillingsverk knyttet til dette. Det kan også gis støtte til større kursamlinger for barn og unge under 15 år.

Frister: 1. mars, 1. juni, 1. september og 1. desember.

Mer info: www.kulturrad.no - under musikk.

NSFs landsmøte på Lørenskog 13.6.04

Norsk Sangerforums landsmøte finner sted på Lørenskog søndag 13. juni. Fra Troms-kretsen deltar Ivar Solberg - som også er medlem i musikkutvalget i NSF. NSF dekker reise og opphold for to (tre med Ivar) og siden vi andre i styret dessverre var forhindret fra å delta grunnet kortreff med mer, blir vi representert av Ketil Lyster fra Bardufoss korforening og Britt-Oddveig Berg fra Sørreisa korforening.