

NORSK SANGERFORUM

TOÅRS-BERETNING FOR 2008 - 2009



Bærum Vokalensemble, vinnere i klasse 1 i Korkonkurransen i Oslo 2009

TOÅRS-BERETNING FOR PERIODEN 2008 OG 2009

Sammendrag

Norsk sangerforum ble stiftet 4. november 2001, og fremstår i dag som en solid forankret og velfungerende landsomfattende kororganisasjon i stadig vekst.

Medlemsutviklingen viser et jevnt tilslag av nye medlemskor også for 2008 og 2009, noe som avspeiles i den daglige driften av organisasjonen. Løpende kontakt med medlemskorene, distriktsledd, andre samarbeidsorganisasjoner og våre paraplyorganisasjoner Norsk musikkråd og Musikkens studieforbund, samt flere nasjonale rapporteringer, preger den daglige driften. Videreutvikling av kontakten med medlemmene, initiering av musikkfaglige aktiviteter og tiltak, utbygging av organisasjonens kontaktnett, drift av organisasjonen og rekruttering har vært sentrale og kontinuerlige oppgaver. Den sentrale administrasjonsressursen er i perioden økt fra 70% årsverk til 105% årsverk, men er fortsatt beskjeden sammenlignet med andre organisasjoner og de behov som etter hvert utvikler seg også i NSF. Denne forvaltningen av ressurser har bidratt sterkt til at vi fortsatt har kunnet opprettholde den lave kontingenten i perioden, men samtidig opplever vi et stadig større behov for mer tid til medlemmer og organisasjonsdrift. Dette tatt i betraktning, er vi fornøyd med utviklingen så langt. Ved inngangen til 2010 har Norsk sangerforum 283 kor og 8.087 medlemmer.

Hovedfokus for årene 2008 og 2009 har vært

- service og oppfølging overfor medlemmene
- videreutvikling av organisasjonen organisatorisk (styrke distriktene)
- rekruttering av flere medlemmer
- faglige tiltak og prosjekter
 - MIDI-prosjekt
 - faglig innhold på regionale festivaler og samlinger
 - konkurranser som inspirasjon og motivasjonsfaktor
- "Arvegods" – repertoarutvikling i samarbeid med Korpsnett Norge

- videreutviklet samarbeidet med andre kororganisasjoner (f.eks. NOBU, NKSF og NK), både innen nettverksprosjektet "Hele Norge Synger; Proms!", gjennom deltakelse på andre organisasjoners landsmøter og samarbeidsmøter, og gjennom løpende dialog med flere av våre samarbeidende organisasjoner
- videreutviklet samarbeidet med og innsatsen i Norsk musikkråd og Musikkens studieforbund, bl.a. med sentrale tillitsverv i begge organisasjoner
- videreutviklet samarbeidet med Nordisk Sangerforbund, bl.a. med representasjon i styret i organisasjonen
- informasjonsvirksomhet overfor medlemmene, potensielle nye medlemmer, regionsleddene og overfor andre aktuelle samarbeidspartnere
- hjelp og service i forbindelse med etablering av nye regionsledd i egen organisasjon
- videreutvikling av "Korenes hverdag", samt iverksatt produksjon av nytt hefte i serien vedrørende "de tillitsvalgte oppgaver"
- holde god kontakt med medlemmene
- drift og videreutvikling av nettstedet www.sangerforum.no
- informasjon om nasjonale avtaler, TONO-avtalen, forsikringsavtale og noteavtale
- ordinært organisasjonsarbeid og demokratiske prosesser, styremøter, regnskapsarbeid med mer



Molde Korforening, nytt medlemskor i 2009

På årsmøtet 25. mai 2008 ble det valgt følgende styre for Norsk sangerforum:

Styreleder	Jon G. Reinholdt Akershus
Nestleder	Inger Strand Troms
Styremedlem	Roar Kjelsaas Nord-Trøndelag
Styremedlem	Tore Tunold Aust-Agder
Styremedlem	Jorunn Alvær Hauge Rogaland
1. varamedlem	Torill Stridh Akershus
2. varamedlem	Anne Koht Walmsnæss Hedmark
Valgkomité	Arne Moseng Hedmark
Valgkomité	Caspar Hennig Rogaland
Valgkomité, vara	Ivar Solberg Troms

Styret har samarbeidet godt og har fungert godt i hele perioden.

Det er holdt 5 styremøter i 2008 og 9 styremøter i 2009, de fleste som telefonmøter. Det har vært 2 fysiske styremøter i 2008 (i tillegg til samling under landsmøtet) og 2 fysiske styremøter i 2009. Våren 2008 ble det avholdt et fysisk styremøte i egne lokaler på Kjeller i Skedsmo, og høsten 2008 ble det lagt et fysisk styremøte i Oslo i forbindelse med korkonkurransen på Musikkhøgskolen. Våren 2009 ble det lagt et fysisk styremøte til samme helg som korfestivalen i Tromsø, mens det på høsten ble avholdt et fysisk styremøte i Hurdal samme helg som distrikts-treffet fant sted. Norsk sangerforum har vært representert ved flere informasjons- og kontaktmøter, både med andre kororganisasjoner, andre samarbeidspartnere, med Norsk musikkråd og med Musikkens studieforbund. NSF var representert under NMRs landsmøte/musikkting og Musikkens studieforbunds representantskapsmøte i Drammen 5.-7. juni 2009.

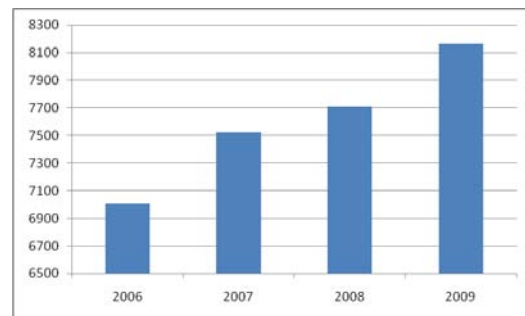
I perioden fram til landsmøtene NMR/MSF i Drammen juni 2009 satt Jon G Reinholdt som styremedlem i MSF, mens vår daglige leder Jon G. Olsen satt som ansattes representant. På landmøtet ble Jon G. Olsen valgt som nestleder og Jon G. Reinholdt som styremedlem i MSF. NSF's styremedlem Tore Tunold satt som styremedlem i NMR fram til landsmøtet, og ble der valgt som nestleder i

Norsk musikkråd. Nils Petter Pedersen har i hele perioden sittet som styremedlem i Nordisk Sangerforbund.

Under "det kulturelle mangfoldsåret 2008" satt organisasjonskonsulent Marit Skoveng i NMRs utvalg for kulturelt mangfold.

Norsk sangerforum hadde pr 31.12.2008 267 kor og 7709 medlemmer. Organisasjonen har pr 31.12.2009 287 kor og 8166 medlemmer, en økning på 20 kor og 457 medlemmer fra året før. Litt spesielt er det også, at vi nå har 2 medlemskor på Svalbard. Medlemsmassen fordeler seg fra de minste vokalgruppene på 4 medlemmer til store kor på over 100 medlemmer. Geografisk er korene spredt i alle fylker over hele landet, inkludert Svalbard.

Medlemsutvikling 2006-2009



Vi opplever at behovet for service overfor korene er stadig økende – noe vi ser på som en bekreftelse på at korene får den hjelp de etterspør. Korene har fått gode rutiner på å spørre oss om det de er opptatt av, samtidig som at behovene blir stadig mer sammensatt, nyansert og ressurskrevende. Dette fungerer samtidig utviklende for sekretariatet, som via sine undersøkelser og sin service overfor korene, utvider sin kompetanse og styrker sin egen kunnskap. Vi opplever at henvendelsene øker innenfor alle deler av korenes virksomhet, og at det fortsatt er stort behov for veiledning til korene i deres forhold til myndighetene både på lokalt (kommunalt) og sentralt (statlig) nivå. Medlemskontakt og service er en svært viktig del av organisasjonsarbeidet, og henvendelsene fra medlemskorene har alltid førsteprioritet i administrasjonen.

I 2008 ble bemanningen økt fra 0,7 årsverk til 1,05 årsverk, noe som ble videreført i 2009. Denne økningen har avhjulpet situasjonen i sekretariatet merkbart, men med en organisasjon i stadig vekst og utvikling, er det fortsatt behov for større administrative ressurser for å gi medlemskorene den servicen de trenger. Behovet tydeliggjøres

også fordi vi gjerne skulle utvikle enda flere faglige tilbud til korene våre. Dette er sikkert noe alle organisasjoner opplever, men situasjonen er noe spesiell for NSF, siden vi fortsatt er en ung organisasjon der vekst i antall medlemmer nødvendigvis ikke skjer i forhold til økningen i organisasjonens administrative ressurser. Det å betjene et etter hvert forholdsvis stort antall kor og kormedlemmer, og samtidig drive utviklende arbeid i form av faglige tilbud, informasjon og service, er en utfordring med begrensede økonomiske ressurser.



ØremaZZørene under korkonkurransen 2008

Vi har også fortsatt påtatt oss et stort ansvar med å initiere og drive fram samarbeidet mellom de 10 kor- og sangorganisasjonene i Norsk musikkråd og Musikkens studieforbund, et samarbeid som representerer drøyt 30.000 korsangere. Dette er viktig for oss, samtidig som det også krever administrative ressurser. NSF var spesielt aktive på dette området i forrige landsmøteperiode, men har i denne landsmøteperioden ikke hatt kapasitet til å videreutvikle dette samarbeidet i ønsket omfang. Samarbeidsarenaene er ivarettatt og videreført i denne perioden, men med noe lavere møtefrekvens.

Norsk sangerforum har i løpet av siste landsmøteperiode initiert og gjennomført 2 landsomfattende korkonkurranser og en landsomfattende korfestival i nært samarbeid med sine regionsledd i Akershus og Troms. Dette har vært store og ressurskrevende arrangement og et banebrytende arbeid for vår relativt unge kororganisasjon, som samtidig har tilført organisasjonen nyttig kunnskap og erfaring i vårt videre arbeid med å utvikle musikkfaglige tilbud i tråd med det korene ønsker.



Felleskor i Rica Hall under korfestivalen i Tromsø '09

Videreføring av arbeidet med heftene "Korenes hverdag", og pionerprosjektet "Arvegods – tradisjonsmusikk for blåsere og kor" har også vært to betydelige og spennende satsningsområder i løpet av perioden. Sistnevnte pionerprosjekt er et samarbeid mellom Norsk sangerforum og Korpsnett Norge. Prosjektet ble til på bakgrunn av at det i flere lokalsamfunn er et ønske om et større samarbeid mellom bygdas korps og bygdas kor, og at det i den anledning er et reelt behov for et større og mer tilpasset repertoar. Innsamlet folkemusikk – foreløpig fra Møre og Romsdal og Akershus – er bearbeidet og på det nærmeste ferdigstilt innenfor landsmøteperioden, og arbeidet med å planlegge markedsføringen og distribusjonen av verkene er godt i gang.

Norsk sangerforum har også i 2009 vært involvert i "Hele Norge Synger"-prosjektet, og har vært representert i møtevirksomhet vedrørende en plan for videre ringvirkninger av dette 3-årsprosjektet – en plan som gjerne tituleres "Hele Norge Synger Videre". Vi har også viet regionene et større engasjement innenfor denne landsmøteperioden, ved blant annet å tilrettelegge og invitere til vårt første regionstreff. Dette ble en arena hvor regionsleddene og det nasjonale leddet sammen kunne utrede hvilke utfordringer vi står overfor, og hvordan vi kan hjelpe hverandre med å håndtere disse utfordringene. Regionstreffene vil videreføres, og en utvidet ressursbruk i forhold til å bistå og gjeste regionene er igangsatt.



Vi opplever at arbeidet i organisasjonen går godt. Det er en stadig voksende utfordring å tilfredsstille medlemskorene, men samtidig er nettopp kontakten med medlemmene livsnerven for vår organisasjon. Vi ser lyst på framtiden, og både håper og tror på fortsatt god utvikling for Norsk sangerforum.

Følgende arbeidsoppgaver er ivare tatt i perioden:

Organisatorisk

Sekretariatet er videreutviklet og gir medlemskorene god service. Det er gode og enkle rutiner for medlemskontakt, medlemsrapportering og håndtering av organisasjonens drift.

Medlemskontakten og spørsmålene fra medlemmene prioriteres alltid framfor andre oppgaver. Arbeidet er tidkrevende, men helt nødvendig. Nettsidene er videreutviklet som middel for kontakt med og mellom medlemmene.

Østfold sangerforum ble etablert i januar 2008, og med det dekker NSF's egne distriktsledd i alt 11 fylker: Østfold, Akershus, Hedmark, Oppland, Aust-Agder, Vest-Agder, Sør-Trøndelag, Nord-Trøndelag, Nordland, Troms og Finnmark. I de øvrige fylkene fungerer fylkesmusikkrådet som gode kontaktpunkt for våre medlemskor.

Der det er distriktsledd, fungerer samarbeidet med Norsk musikkråd utmerket. Samarbeidet med Norsk musikkråds øvrige fylkesavdelinger varierer ut ifra det enkelte fylkeskontors kapasitet, og er jevnt over godt.

NSF er medlem av Frivillighet Norge - for å bedre kontakten med de øvrige frivillige organisasjonene i Norge og for å sikre korenes og musikkens innflytelse. Frivillighet Norge arbeider med en rekke saker som er meget viktige for medlemskorene, og vi anser det viktig å være med og påvirke gjennom den store felles-organisasjonen for frivillige foreninger og organisasjoner i Norge. Vi vil spesielt fremheve Frivillighet Norges innsats for å få på plass en moms-kompensasjonsordning. Denne ble vedtatt som en del av statsbudsjettet høsten 2009.

Sekretariatet ble i 2008 utvidet fra 0,7 til 1,0 årsverk, en bemanning som ble videreført i 2009. Med så mange kor og medlemmer er det en utfordring at administrasjonsressursen er så knapp. Dette medfører en meget stram prioritering av oppgavene i sekretariatet. Internett og nettsidene benyttes til kommunikasjon med medlemmene, bl.a. ble rapport skjemaene både i 2008 og 2009 lagt ut for utfylling via

nettet. Distriktsleddene har egne nettsider, og spesielt Akershus (www.akershus-korforbund.no), Troms (www.sangerforum.no/troms) og Finnmark (www.sangerforum.no/finnmark) er aktive.



Stadig flere enkeltkor benytter seg av tilbudet om nettsider via den samme Internett-plattformen som den Norsk sangerforum benytter for sine hjemmesider.

Sangerforums eget nettsted www.sangerforum.no har i perioden vært godt oppdatert, selv om det alltid er ønskelig med større kapasitet på dette området. Sentral informasjon om og fra organisasjonen legges ut her.

Samarbeidsavtalen med kjøp av sentrale administrasjonstjenester av Akershus musikkråd er videreført i 2008 og 2009 og fungerer godt. Adresseregisteret med oversikt over opplysninger om korene, leder og dirigent er løpende oppdatert, og er et godt hjelpemiddel i kommunikasjon med medlemmene.

Norsk sangerforum har fortsatt en positiv medlemsutvikling, og det er jevnlig spørsmål fra nye kor om informasjon om organisasjonen. Styret og administrasjonen har deltatt i flere møter rundt om i landet. Fylkesmusikkrådene fungerer også flere steder som en god rekrutterings- og informasjonskanal for Norsk sangerforum.

Medlemskontingenten har vært holdt på samme nivå som ved etableringen, men et urimelig lavt statstilskudd til drift av organisasjonen hemmer fortsatt den videre utviklingen for Norsk sangerforum. I 2008 ble driftstilskuddet økt til kr 325.000,- og i 2009 til kr 460.000,-. Ut ifra sammenligning med andre organisasjoner, burde dette tilskuddet vært vesentlig høyere, og vi forventer en fortsatt økning i årene som kommer.

Norsk sangerforums hederstegn for 25 og 40



års aktiv innsats innen korvirksomhet er delt ut der korene har søkt om dette. Det er ikke delt ut NSF's hederstegn for "særdeles stor innsats for sang og korarbeid i Norge".

Samarbeid

Styret har arbeidet med å videreutvikle Norsk sangerforum som en samarbeidende organisasjon på en rekke forskjellige områder.

Norsk sangerforum har i perioden vært aktiv i videreutvikling av samarbeidet mellom sang- og kororganisasjonene i Norsk musikkråd og Musikkens studieforbund. Kontakten med de andre kororganisasjonene i Norsk musikkråd er god, både på de felles arenaene som musikkrådets samlinger utgjør, innen samarbeidsprosjektet "Syng for livet" og på andre måter.

Spesielt er det løpende samarbeidet med NOBU (Norges Barne- og Ungdomskorforbund) og Fonoko (Foreningen for Norske Kordirigenter) tett og godt. Det er løpende kontakt mellom disse organisasjonene, og administrasjonene har jevnlig dialog både på generelt grunnlag og i konkrete saker. Felles dirigentbank og samme internettplattform er eksempler på konkrete områder for samarbeid. Vi har samarbeidet med NOBU om landskonkurransen for kor gjennom å åpne for deltagelse av ungdomskor i begge klasser både i 2008 og 2009. Samarbeidet med FONOKO er meget positivt, både på det generelle området, i forbindelse med NSF's 2-årige coaching-tilbud for kor og dirigenter, MIDI-prosjektet,



dirigentbanken og andre faglige områder. Samarbeidsavtalen med Fonoko, som bl.a. omfatter bruk av FONOKOs medlemsblad "Kordirigenten" for kommunikasjon med NSF's dirigenter, er videreført og danner grunnlaget for dette samarbeidet.

Samarbeidsrelasjonene med Norsk musikkråd og Musikkens studieforbund er gode. Norsk sangerforum har deltatt ved alle viktige møtefora i perioden, og har også bidratt konstruktivt til utvikling av fellesskapet. NSF er representert i begge landsstyrene, og har alltid en konstruktiv holdning til utviklingen av paraplyene våre. Som den største brukeren av voksenopplæringstilskudd fra Musikkens studieforbund, har Norsk sangerforum arbeidet aktivt på voksenopplæringsområdet, bl.a. i arbeidet med ny lov og nye forskrifter. Dette arbeidet er svært viktig for å kunne videreføre og øke voksenopplæringsressursene til korene framover. Tilskuddet til voksenopplæring for timer med lærer, som korene benytter seg av, er økt fra ca kr 80,- til ca kr 95,- i perioden (den var på ca kr 60,- i 2006). Det har således vært en positiv utvikling i voksenopplæringstilskuddene for korene de siste årene.



Samarbeidet med fylkesmusikkrådene varierer noe. I det alt vesentlige er dialogen positiv og god, og våre innspill til samarbeid og samhandling blir positivt mottatt. Fylkesmusikkrådene yter jevnt over meget god service til våre medlemskor.

Musikkfaglig

Den musikkfaglige utviklingen i Norsk sangerforum er videreført. De viktigste enkelttiltakene er; videreutvikling av grunnlaget for voksenopplæring i korene, bruk av MIDI for stemmeøving i kor, coaching-prosjekt i Finnmark, landskonkurransen for kor både i 2008 og 2009, repertoarutvikling "Arvegods", drift av en dirigentbank og samarbeid med FONOKO. Norsk sangerforum er både i 2008 og 2009 størst på timetall for voksenopplæring i Musikkens studieforbund.

Fundamentet for det faglige arbeidet i NSF, er medlemskorenes behov.

NSFs faglige arbeid gjøres i hovedsak av administrasjonen, i samarbeid med tillitsvalgte og kontakt med FONOKO. Arbeidet har rent konkret bestått i faglig veiledning kombinert med enkelte konkrete prosjekter og tiltak. De viktigste har vært:

Presentasjon og distribusjon av en felles kurskatalog med følgende kurs

- Inspirasjonskurs
Impulser og ideer til å bedre kvaliteten i korets innøving og formidling
- Kurs i bestillerkompetanse
Bevisstgjøre kor og dirigenter i forhold til ambisjoner og repertoar, hvor de er, hvor de vil og til hva de kan bestille underveis mot målet
- Korutvikling / coaching
Et toårig utviklingsprogram for kor og dirigenter. Prosjektet i Finnmark som startet i 2007 ble avsluttet våren 2009.
- Hjelp, jeg har fått tillitsverv
Gi deltakerne innsikt i oppgavene som tillitsvalgt i kor
- Vokalopplæring i kor
Kombinasjon av dirigentopplæring, dirigentutvikling, motivering for videreutvikling og stemme-utvikling av den enkelte sanger i koret
- Bruk av MIDI til stemmeøving
Gi deltakerne tilstrekkelig kunnskap i bruk av MIDI-filer som hjelpemiddel for stemmeøving, slik at koret kan intensivere og forkorte innstuderingsperioden
- Et kor for meg. Et kor for deg?
Første tema i serien om "Korenes hverdag". Flere foredrag og minikurs er holdt rundt om i landet

Dirigentbank

NSF tok i forrige periode initiativ til en felles nettbaserte instruktør-/dirigentbank i samarbeid med de andre sangorganisasjonene i Norsk musikkråd, FONOKO og fylkesmusikkrådene. Systemet er operativt, og flittig i bruk.

MIDI-prosjekt: Bruk av MIDI for innøving i kor

Prosjektet er i drift, ble startet opp i 2005 og er fortsatt i utvikling. Det er utviklet en standard for tilrettelegging og produksjon av MIDI-filer. Tilbakemeldingene fra korene er positive. Stadig flere kor er inne i prosjektet.

Landsomfattende korkonkurranse 2008 og 2009

NSF arrangerte både i 2008 og 2009 en landsomfattende korkonkurranse med Akershus Korforbund som teknisk arrangør. Begge årene ble konkurransen holdt på Musikkhøgskolen i Oslo, med god deltakelse og meget gode tilbakemeldinger fra korene og dommerne.

Vinnere i 2008 var:

Klasse 1: ØremaZZørene/Sør-Trøndelag
Klasse 2: Storhamar Blandede Kor/Hedmark

Vinnere i 2009 var:

Klasse 1: Bærum Vokalensemble/Akershus
Klasse 2: Kammerkoret Apollon/Buskerud

Korfestival i Tromsø 2009

Troms sangerforum arrangerte pinsehelgen 2009 en festival for kor. Festivalen ble holdt i Tromsø, og besto av workshops (formidling/uttrykk og korutvikling), kirke- og profankonsserter, og sosiale arrangement.



Hernes Korforening i Ishavskatedralen under korfestivalen i Tromsø 2009

Voksenopplæringsvirksomheten (vo)

VO er en viktig del av Norsk sangerforums faglige arbeid. Tilskuddet til korene har økt fra ca kr 60,- pr time i 2006 til ca kr 95,- år time i 2009. Det er derfor viktig at NSF arbeider aktivt med rammeplaner og fagplaner for opplæring i kor. Som første organisasjon i NSF fikk vi i 2009 tilskudd til revidering av vår rammeplan, arbeidet startet høsten 2009. NSF har arbeidet aktivt for å legge grunnlaget for en fortsatt positiv utvikling av tilskuddsordningen, ikke minst gjennom innspill og kommentarer til så vel lovutkast som forskrifter. Dette har tatt mye tid, men har vært en klart prioritert oppgave i 2008 og 2009. NSF gir også medlemskorene informasjon og faglig veiledning i bruk av voksenopplæringsystemet, gjerne i forbindelse med søknader etc.

Informasjon

Norsk sangerforum sprer nyhetsbrev og annen informasjon til medlemskor, samarbeidspartnere og andre både gjennom nettstedet www.sangerforum.no, egne nyhetsbrev og på andre måter. Nettstedet er videreutviklet og har blant annet egne under-nettsteder for distriktsorganisasjoner. Stadig flere medlemskor benytter også systemet til en meget gunstig pris.

NSF har sendt informasjon til kor og organisasjoner over hele landet om vår organisasjon, vår virksomhet og våre tilbud. Det er laget nyhetsbrev som er sendt medlemmene, og ikke minst er det arbeidet med oppdatering og utvidelse av våre Internettsider. Det er nå 5 distriktsorganisasjoner med egne nettsider (Akershus, Hedmark, Trøndelag, Troms og Finnmark), og flere medlemskor benytter også systemet til sine nettstedet.

Samarbeidsavtalen med FONOKO innebærer at NSF i hvert nummer av fagbladet Kordirigenten har 2 faste sider til disposisjon. Her tar vi opp saker av interesse spesielt for dirigentene, og vi har også gjennom avtalen med FONOKO en gratis utsending av bladet Kordirigenten til alle våre dirigenter.

Hefteserien "Korenes hverdag" har blitt godt mottatt, og høsten 2009 ble arbeidet med det andre heftet i serien igangsatt. Det første heftet, "Et kor for meg! Et kor for deg?" med tema "rekruttering" ble meget godt mottatt, og har vært flittig brukt. Heftene er grundige, men samtidig brukervennlige, lettleste og anvendelige for korene i deres hverdag.

NSF har utarbeidet forskjellige hefter og annet informasjonsmaterieell, blant annet følgende:

- En generell informasjons/rekrutteringsbrosjyre for NSF
- Presentasjonsbrosjyre av Norsk sangerforum

- Egen informasjon om forsikringsavtalen med IF forsikring, sendt til alle kor
- Egen informasjon om avtalen med TONO, sendt til alle kor
- Egen informasjon om noteavtalen med Cantando musikkforlag, sendt til alle kor
- Organisasjonsdokumenter, vedtekter / årsmelding / handlingsplan etc
- Informasjonsbrosjyre om prosjektet MIDI-øvingsfiler
- Småskriftet "Er ikke dirigenten medlem i FONOKO?"
- Småskriftet "Bli med i musikklivets fellesskap"
- Informasjon om diverse festivaler (Lørenskog / Arendal / Sangfestival Trøndelag / Korstevne Nord etc)
- Infofolder om "Hele Norge Synger"
- Diverse annen informasjon, nyhetsbrev etc.

I tillegg sendes også jevnlig informasjon elektronisk gjennom e-post til kor, medlemmer, dirigenter og andre interesserte.

Det er også utviklet en standard powerpoint-presentasjon av Norsk sangerforum, som kan benyttes på medlemsmøter, kontaktmøter, ved stands etc.

Medlemskontakt

Det er viktig å holde god kontakt med medlemmene, og dette arbeidet er alltid høyt prioritert. Kontakten skjer både telefonisk, gjennom e-post, via nettsidene og også via personlig kontakt. Kontakten er utviklet videre, og øker i omfang i takt med et økende antall medlemmer, og som følge av at korene i økende grad benytter seg av den servicen vi kan gi.

Kontakt med medlemmene og medlemskorene utgjør hovedarbeidet i sekretariatet. Henvendelser fra korene omfatter alle mulige emner. Det som korene lokalt er opptatt av, er det viktig for oss å

fokusere på. Alle de små (og de mer omfattende) dialogene vi har, bidrar til å utvikle oss som organisasjon. På mange måter er dette de viktigste innspillene vi får til videreutvikling av organisasjonen, og som en god rettesnor i forhold til hvilke oppgaver vi skal prioritere. Flere av henvendelsene er mer tidkrevende og krever at sekretariatet foretar grundige undersøkelser før svar kan gis. Samtidig er dette med på å videreutvikle sekretariatet rent faglig, øke vår kompetanse, og er nyttig for organisasjonen som helhet. Flere av henvendelsene medfører også at vi legger ut mer informasjon på nettsidene våre, til nytte og hjelp for kor som seinere har samme type spørsmål.

Et viktig prinsipp for NSF er å ha et åpent øre til innspill fra distriktsforbund og medlemskor. Å bygge og utvikle organisasjonen ut fra medlemmenes behov og ønsker, sikrer medlemstjenester som er reelt nyttige. Disse innspillene angir viktige prioriteringer for vårt praktiske arbeid. Selve de konkrete aktivitetene har for det meste vært, og vil også i tiden fremover bli gjennomført av distriktsorganisasjoner og medlemskor. NSF sentralt er en aktiv samarbeidspartner både på det faglige området, med generell veiledning, og i formidling av informasjon gjennom vårt totale nettverk.

NSF har deltatt i flere informasjonsmøter med medlemskor og potensielle medlemskor, for å fortelle om organisasjonene og for å holde kontakt med medlemmene.

Mye av medlemskontakten skjer elektronisk pr e-post og gjennom våre nettsider, men det er også fortsatt mange som velger å kontakte oss pr telefon.

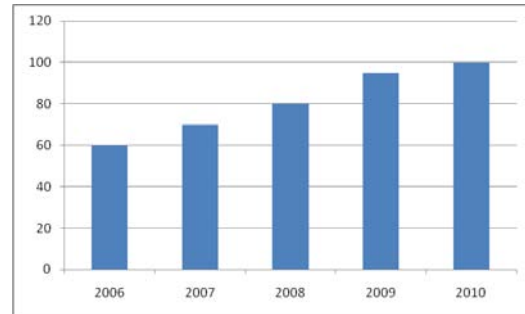
Økonomi

Norsk sangerforum har fokus på å bidra til å bedre medlemskorenes økonomi, samt sikre og videreutvikle Norsk sangerforums egen økonomi.

NSFs bidrag på dette området er i første rekke knyttet til de statlige voksenopplæringstilskuddene, fordeling av FRIFOND-midler til kor med minst 1/3 av medlemmene under 26 år, samarbeidsavtalene med Cantando, TONO m.fl., og ved å holde vår egen medlemskontingent på et lavt nivå.

Statstilskuddet til voksenopplæring var i 2008 samlet for NSF-korene kr 2.315.000,-. Dette utgjør i gjennomsnitt vel kr 9.500,- per kor som benytter ordningen, og de langt fleste korene søker og er aktive i voksenopplæringssammenheng.

Utvikling i timetilskudd pr lærertime 2006-2010



Norsk sangerforum fordelte i 2008 kr 190.000,- og i 2009 kr 130.000,- i Frifond-tilskudd til kor der minst 1/3 av medlemsmassen er under 26 år. Frifond-tilskuddene har vært stabile i perioden, og er øremerket til de korene som har en tydelig barne- og ungdomsprofil.

Norsk kulturråds tilskuddsordning til lokale konserter (LOK-ordningen) ble nedlagt fra 2006. Vi var sterkt i mot dette – og ser at nedleggelsen har klart gått ut over korene våre. LOK-tilskuddene er i noen grad kompensert gjennom den såkalte "kormillionen", men ordningen gir ikke nok uttelling for våre kor, og bidrar i vesentlig mindre grad til konsertstøtte enn den tidligere Kulturråds-ordningen.

Samarbeidsavtalen med CANTANDO MUSIKKFORLAG er viktig, og gir korene gode rabatter og rimelige priser på i første rekke noter, men også annen rekvisita inngår i avtalen. Rimelig og god forsikringsavtale med IF forsikring er en annen gunstig medlemsfordel.



NSF har en samarbeidsavtale med TONO som gjelder for alle medlemskorene, og som sikrer at korene vederlagsfritt kan framføre de verk TONO forvalter (i praksis all rettighetsbelagt musikk) på sine konserter. Uten denne avtalen, ville korene måttet betale prosentvis andel av billettinntekter pr. konsert i TONO-avgift, evt. en minstesats ved gratiskonserter. Avtalen er således gunstig både økonomisk og formelt. Imidlertid økte kostnaden for denne felles TONO-avtalen i 2009 fra ca kr 60.000,- til nesten kr 170.000,-, noe som medførte en vanskelig økonomisk situasjon for NSF i 2009.

NSF bidrar også til å styrke medlemskorenes økonomi gjennom bevisst å holde en lav kontingent - et gode som absolutt alle medlemskor har fordelene av.

Politikk

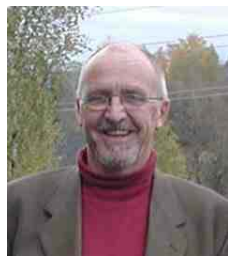
Norsk sangerforum har i perioden 2008-2009 vært aktive på det musikkpolitiske området, spesielt gjennom paraplyorganisasjonene Norsk musikkråd og Musikkens studieforbund. Vi er konstruktive og aktive medspillere, og har bl.a. bidratt til felles høringsuttalelser til lov og forskrifter om voksenopplæring i studieforbund.

NSF arbeider på det musikkpolitiske området hovedsakelig gjennom paraplyorganisasjonene Norsk musikkråd og Musikkens studieforbund. NSF er representert i begge landsstyrene gjennom styreverv, og fra landsmøtet i 2009 har NSF også nestledervervet i Norsk musikkråd. I tillegg er sekretariatsleder Jon G. Olsen nestleder i styret i Musikkens studieforbund. NSF har vært aktiv både på landsmøtet, ledermøter og i andre fora - et møysommelig arbeid som både tar tid og krever innsikt og engasjement.

NSF har i arbeidet med den nye voksenopplæringsloven, både innen Musikkens studieforbund og gjennom å avgi en egen høringsuttalelse til lov og forskrifter.



Nestleder i NSF,
Jon G. Olsen



Styremedl. i NSF,
Jon Reinholdt



Nestleder i NMR,
Tore Tunold

Andre forhold

Det er også arbeidet med en rekke større og mindre saker, både løpende og enkeltsaker. Ikke minst er håndtering av korene, ajourføring av adresser, kontaktpersoner og e-postadresser et kontinuerlig og meget viktig arbeid som også tar mye tid. Alle henvendelser til oss er viktige for de som tar kontakt – akkurat der og da. Vi forsøker å løse det som kommer etter hvert som det dukker opp, og anser dette som en viktig del av vårt eksistensgrunnlag.

Noen av de andre sakene vi har arbeidet med er:

- [Fremme internasjonale kontakter for medlemskorene](#)
I 2005 meldte NSF seg inn i den nordiske organisasjonen for mannskor, Nordisk sangerforbund, og Nils Petter Pedersen sitter på vegne av NSF i styret i denne organisasjonen. Vi hadde høsten 2009 til vurdering evt innmelding i andre internasjonale organisasjoner, et arbeid som ferdigstilles i 2010. I tillegg har NSF utarbeidet en oversikt over nettsteder til forskjellige internasjonale korfestivaler, hvor interesserte kor kan hente aktuell informasjon.
- [Tilby medlemmene organisasjonsopplæring i samarbeid med andre musikkorganisasjoner](#)
Hovedsatsingen innen organisasjonsopplæring har vært utviklingen av temahefte-konseptet "Korenes Hverdag" Heftet er sendt alle medlemskor gratis, og har fått meget god mottakelse både i egen organisasjon og av andre.
- [Arbeide aktivt for å inngå andre fordelaktige avtaler, rammeavtaler og tilbud for medlemmene og medlemskorene](#)
Det er ikke etablert nye fordelsavtaler i perioden.

Kjeller, 8. april 2010


Jon G. Reinholdt
leder

Inger Strand / sign
nestleder

Roar Kjelsaas / sign
styremedlem

Tore Tunold / sign
styremedlem

Jorunn Alvær Hauge / sign
styremedlem


Jon G. Olsen / Marit Skoveng
administrasjonen



Styret og administrasjonen
(Jorun Alvær Hauge var ikke til stede da bildet ble tatt)

n s f
norsk sangerforum
: