

Trøndelag sangerforum

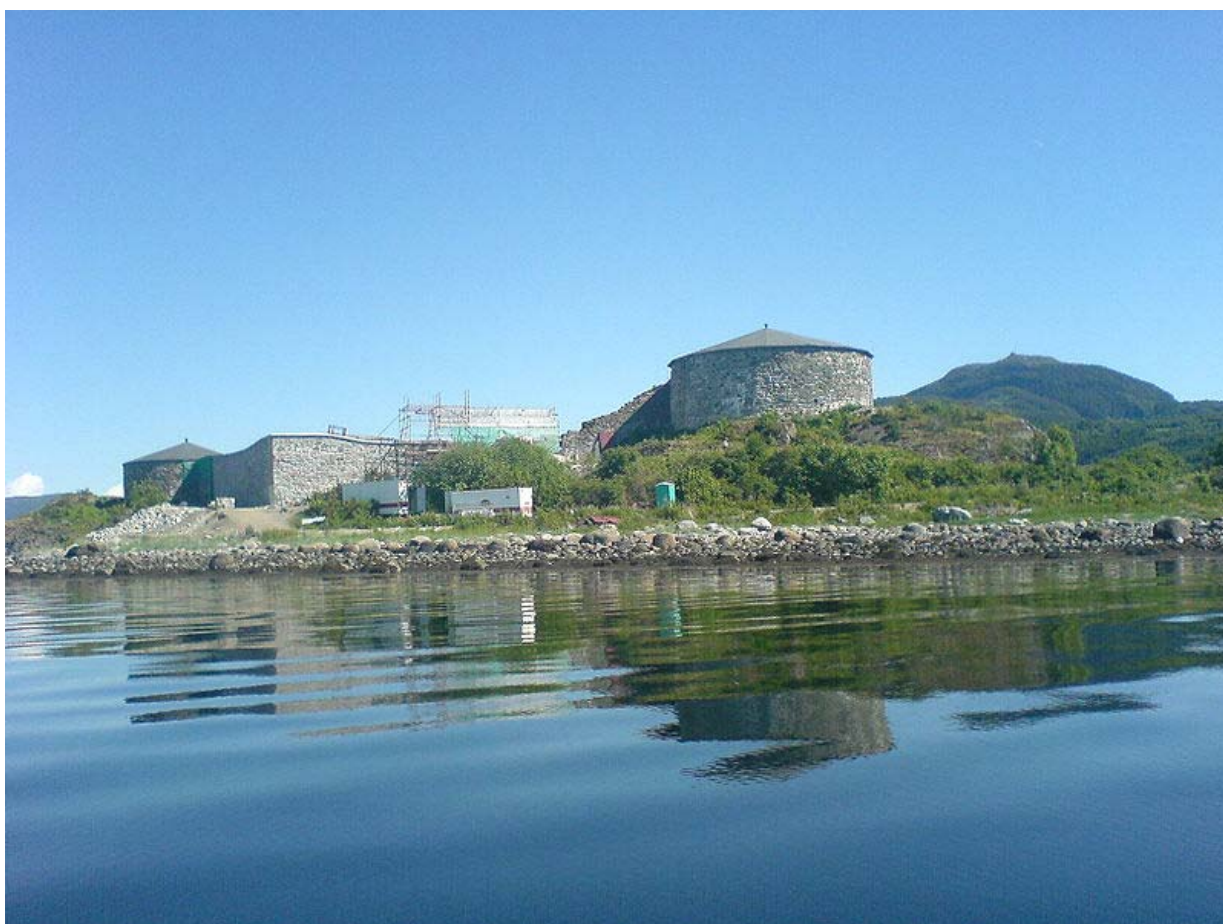
distriktsledd av

nsf
norsk sangerforum

inviterer til.....

SANGFESTIVALEN TRØNDELAG 2010

Stjørdal, fr. 21. – sø. 23. mai 2010



Steinvikholm Slott

ARR. Trøndelag sangerforum i samarbeid med Lånke Kor-All

Trøndelag sangerforum

Stjørdal er en by og en kommune i Nord-Trøndelag, som fikk bystatus 1. juni 1997, og er fylkets mest folkerike kommune siden 20. november 2008. I dag har Stjørdal ca 22000 innbyggere. Kommunen grenser til Malvik og Selbu i Sør-Trøndelag, og Meråker, Levanger og Frosta i eget fylke.



Stjørdal har flere severdigheter å by på, f.eks. Hegra Festning, Gamle Hell Stasjon, Steinvikholm Slottsruiner, Værnes kirke (eldste stående bygg fra 1085),

Helleristningene på Hell og Hegra m.m., og midt i Stjørdal finner vi Trondheim lufthavn Værnes,

Trøndelag sangerforum, i samarbeid med Lånke Kor-All, inviterer kor og dirigenter fra det ganske land til en pinsehelig spekket med gode tilbud og aktiviteter innen kormusikk og sang. Det er også fullt mulig for individuelle interesserte å melde seg på til de enkelte aktivitetene.

Festivalen er åpen for alle – hjertelig velkommen til Stjørdal!

De fleste aktivitetene vil foregå på Lånke skole og/eller i Lånkehallen, men det vil også foregå arrangementer på tiliggende hoteller og i kirkene. Det blir satt opp shuttle-busser til kor som ikke har egen transport, slik at man enkelt kommer deg til og fra de forskjellige arenaene.

Hotellene har tilpasset spesialpriser for denne helga, slik at deltagerne langveisfra skal kunne bo godt og rimelig!

Vi presenterer seminarene og seminarinstruktørene;

”VOKALT TRØKK” med SOLFA



Solfa (1995) består av Arild Pytte Solum, Kristian Dahl Lie, Leif Olav Williams Thoresen, Amund Oserud Bentzen og Morten Midtlien. Fra sin base i Hamar, og gjennom sitt fengende, klangfulle og humoristiske uttrykk, har de slått an over alt! Solfa presenterer godfot-

musikk, og imiterer en rekke instrumenter med kun stemmen som eneste instrument! De har en rekke ganger underholdt på riksdekkende TV, og har samarbeidet med en rekke kjente artister, bl.a. The Real Group, Jens Wendelboe's orkester, Sigvart Dagsland og Gøran Fristorp. Repertoaret består hovedsakelig av rock'n roll, jazz, og sanger i populær-sjangeren (The Beatles, Lisa Ekdahl, Van Morrison, Nat King Cole m.fl.). I tillegg har de mye eget materiale. Flere CD-utgivelser har det også blitt.

Seminalet med SOLFA vil ta for seg ensemblesang, der stemmen er eneste instrument (a cappella), og lære deltagerne hvordan man kan skape ”et vokalt band” med rytmekomp og imitasjon av instrumenter. De vil jobbe frem et felles sound og uttrykk, som vil forsterke lydbildet og presentasjonen. Her blir det fullt trøkk og mye moro!!

Trøndelag sangerforum

"DRIKKEVISER FRA FJERN OG NÆR" med MARIT GJESET



Marit kommer opprinnelig fra Jøa i Fosnes kommune, Nord-Trøndelag, men har bodd i Trondheim siden 2000. Hun har studert drama/teater ved DMMH og NTNU, musikkpedagogikk ved Høgskolen i Bergen, samt direksjon ved musikkonservatoriet i Trondheim. I tillegg til kor og acapella-musikk har hun jobbet med korps (spillende og som dirigent), kirkemusikk (organist) og som vokalist i band. Marit har, tross sin unge alder, også lang fartstid som kordirigent, og dirigerer i dag Skaugdal Songlag og Trondhjems kvinnelige Studentersangforening. Hun er ei herlig frisk og dyktig dame, med en svært allsidig bakgrunn.

På seminaret med Marit, vil du lære noen nye drikkeviser – både fra "gamlelandet" og utenfra – som har stor gjenbruksverdi i festlig lag der sangere samles! Drikkeviser skal være klangfulle, uttrykke vennskap, glede og pasjon, og synges med overbevisning. Marit hjelper dere med alt dette, slik at fremførelsen av drikkevisene blir en fornøyelse både for øret og øyet hos tilhører, og utrolig morsomt for deg som utøver! Prøv, da vet!

"ALENE MED BIRGITTE" med BIRGITTE EKLE



Birgitte er sangpedagog, og har 7 års sangstudier ved Musikkhøgskolen i Wien, med Diplom i Sang og Diplom i Lied-Oratorium Interpretasjon. I tillegg har hun Musikkdramatisk skoleing fra Musikkhøgskolens operaskole. Hun har også deltatt på flere sangkurs med kjente pedagoger (Bjoner, Brown, Rössel-Majdan m.fl.), og har medvirket i flere Operaforestillinger ute og hjemme.

I 2003 startet Birgitte sitt eget sanginstitutt i Trondheim, hvor ungdom og voksne får personlig veiledning i

sang.

Dette kan du også få oppleve, dersom du melder deg på til å få 20 minutters privat undervisning i sang under festivalen. Ta med deg noter på en sang du liker godt, og føler deg trygg på. Denne sangen danner grunnlag for Birgitte til å gi deg råd og tips om klangdannelse, munnstilling, pusteteknikk, frasering...ja, alt du trenger å vite for å kunne synge enda bedre! Hva har du å tape?

"VOKALOPPLÆRING" med IVAR SOLBERG



Ivar Solberg er tidligere lektor på Høyskolen i Tromsø, med utdannelse i kordireksjon og musikkpedagogikk fra Norges Musikkhøgskole. Han har lang erfaring som kordirigent, og har vunnet priser i internasjonale konkurranser (sist i Bratislava 2008 med Ultima Thule).

Ivar har spesialisert seg på vokalopplæring i kor, og har skrevet ei bok, nettopp med den tittelen - "Vokalopplæring i kor" .

Dette seminaret vil gi dirigenter,

Trøndelag sangerforum

hjelpedirigenter og andre interesserte ny inspirasjon, og nyttige råd og tips de kan "adoptere" og ta med seg tilbake til sine respektive kor. Det vil bli mulig å prøve ut forskjellige teknikker på et øvingskor. En unik sjanse til å "utvide horisonten" litt for en gruppe "arbeidstakere" som er ganske alene i sin jobbsituasjon.

"HVOR ER VI OG HVOR VIL VI?" med IVAR SOLBERG



Ivar leder også et annet seminar for oss under festivalen, som retter seg mot en litt annen/utvidet målgruppe – nemlig dirigenter, musikkutvalgsmedlemmer og styremedlemmer! For å kunne utvikle et kor rent faglig, er det av stor betydning at dirigent, musikkutvalgsmedlemmer og styremedlemmer har en felles oppfatning av hvilket nivå koret befinner seg på i dag, og hva man trenger for å kunne videreutvikle koret fremover. Her sitter gjerne partene med ulik spisskompetanse. Hvordan kan vi

møte utfordringene med å komme frem til en felles forståelse av korets nivå og behov, hva skal til for å komme videre? Superaktuelt tema som burde vært "obligatorisk"!

"VI VARMER OPP!" med KNUT SANDNES



Knut er logoped, og dermed ekspert på stemmeapparatet, de delene av hjernen som forestår menneskelig kommunikasjon, samt til en viss grad respirasjonsapparatet og andre funksjoner som virker inn på disse. Med andre ord – han er "mannen for oss" når det gjelder oppvarming av stemmen! Knut vil øke bevisstheten rundt hvorfor det er så viktig å varme opp stemmen, før man begynner å synge. Han vil også ha førstehåndskunnskap i å lære oss mer om hvordan stemmen vår fungerer, og hvordan vi skal ta vare på den og ikke overanstrenge den.

Mange av oss slurver altfor ofte med oppvarmingen, uten tanke for den kvalitetsmessige forskjellen som ligger i å

varme opp stemmen riktig kontra ikke å gjøre det. I 1990 utviklet Knut et kompendium – "Vi varmer opp" – på oppdrag fra Trønderkor. Deltagerne på dette seminaret vil få utdelt dette kompendiet. Her er det mye å lære for noen og enhver!

SEMINARAVGIFTER;

1. "VOKALT TRØKK" med SOLFA / kr. 250,-
2. "DRIKKEVISER FRA FJERN OG NÆR" med MARIT GJESET / kr. 200,-
3. "ALENE MED BIRGITTE" med BIRGITTE EKLE / kr. 150,-
4. "VOKALOPPLÆRING" med IVAR SOLBERG / kr. 200,-
5. "VI VARMER OPP!" med KNUT SANDNES / kr. 200,-
6. "HVOR ER VI OG HVOR VIL VI?" med IVAR SOLBERG / kr. 200,-

Trøndelag sangerforum

PROGRAM

FREDAG 21. MAI

- 14.00 - Registrering Lånkehallen**
- Cantando - noteutstilling**
- Lunsjbord**
- 15.00 - 17.00 Seminar (les egen beskrivelse av seminarene)**
"Alene med Birgitte"
- 15.30 - Podieprøve for korene**
- 17.30 - Åpningskonsert**
Offisiell åpning av Sangfestivalen Trøndelag 2010
- 19.30 - Middag**
- 21.30 - "Gullstrupen Pub"**
- Uhøytidelig kor-konkurrans med kåring av "publikums favoritt"**
- Forfriskninger og "pianobar" v/ pianoentertainer Stig Ove Sletten**
- SOLFA underholder**

LØRDAG 22. MAI

- 09.00 - 13.00 Seminarer (les egen beskrivelse av seminarene)**
- "Vokalopplæring"**
- "Vokalt trøkk"**
- "Alene med Birgitte"**
- "Drikkeviser fra fjern og nær"**
- Cantando, noteutstilling**

Trøndelag sangerforum

13.00 - 14.30 Lunsjbord

14.00 - 15.00 Øvelse / Festivalkor

16.00 - Kirkekonsert i Værnes kirke

19.00 - Festivalkonsert, Rica Hall

Deltakende kor

Festivalkor

Seminarkoret "Drikkeviser" m/Marit Gjeset

Seminarkoret "Vokalt trøkk" med Solfa

SOLFA egen avdeling

20.30 - Festivalbuffet, Rica Hell Hotel

Dans til "Ole Bjarnes"

SØNDAG 23. MAI LÅNKEHALLEN:

10.00 - Cantando, noteutstilling

10.00 - 13.00 Seminarer (les egen beskrivelse av seminarene)

"Hvor er vi, og hvor vil vi?"

"Alene med Birgitte"

"Vi varmer opp"

11.00 - 12.00 Kor deltar i gudstjenestene i kirkene

13.00 - 14.30 Lunsjbord

15.00 - Avslutningskonsert / Lånkehallen

Lånke Kor-All, arr.kor

Deltakende kor

Festivalkor

Trykkes med forbehold om mindre endringer.

Trøndelag sangerforum

MUSIKKFORLAGET CANTANDO

Norsk sangerforum samarbeider med Musikkforlaget Cantando, når det gjelder innkjøp av noter, informasjon om ny-utgivelser osv., og Norsk sangerforums medlemmer får optimale rabatter på kjøp av noter fra Musikkforlaget Cantando.

Under festivalen vil Musikkforlaget Cantando ha en utstillings"stand" hvor de presenterer en del varer/noter, og hvor sangere og dirigenter kan komme å titte og spørre etter behov.

Forlaget ønsker også å tilby interesserte (spes. dirigenter og musikkutvalgs-medlemmer) en mini-konferanse de kaller **"Dirigent møter komponist møter forlag"** hvor en av Cantando's mer profilerte opphavsmenn vil være tilstede. Vi kommer tilbake med mer informasjon/påmelding til denne sekvensen i vårt neste infoskriv om festivalen.



PIANOENTERTAINER STIG OVE SLETTEN



Stig Ove Sletten – vår virtuous på piano i "Gullstrupen Pub" fredag kveld – er en 37 år gammel dreven og stemningsskapende pianist fra Bjugn (10 mil vest for Trondheim). Siden 12-årsalderen har Stig Ove spilt keyboard og vært aktiv sanger. Han var først korsanger og tok gjerne noen solistoppgaver, senere (1993) ble det bandvirksomhet, noe han fortsatt har stor glede av.

Han stortrives "on stage", og har erfaring fra band innen forskjellige sjangre, men mest Rock'n Roll, blues og countryrock.

Les mer om Stig Ove på www.pianoentertainer.no

Ingen tvil om at det blir høy stemning og mye gla'sang på "Gullstrupen Pub" fredag kveld!!

FESTIVAL KOR

Det er alltid hyggelig å synge sammen, og en god opplevelse av fellesskap er å ha ett eller flere fesitivakor. Vi ønsker å sette sammen både et dame-, manns- og blanda festivalkor som skal synge noen sanger under et par av konsertene. Dette gjør vi ved å sende ut 3 sanger til alle påmeldte kor, som vi ber dere øve på noe minutter på hver korøvelsen frem mot festivalen. På den måten får festivaldirigent, Ivar Solberg, en grei jobb med å få det hele samsunget på noen øvelser under festivalen.

PRISER

Påmeldingsgebyr pr. kor: kr. 900,-

Påmeldingsgebyr betales inn til Trøndelag sangerforum på konto 4435.08.70706 innen 1. februar 2010 (refunderes ikke ved eventuell avmelding).

Individuelle sangere/dirigenter som ønsker å delta på festivalen uten å "tilhøre" noen av deltagerkorene, betaler ikke påmeldingsgebyr.

Trøndelag sangerforum

Festivalpass pr. deltager: kr. 600,-

Festivalpasset koster kr 600,- og inkluderer inngang på alle konserter, Cantando's noteutstilling, "Gullstrupen Pub" fredag kveld med underholdning av pianoentertainer Stig Ove Sletten, og innslag av vokalgruppa SOLFA, dans til "Ole Bjarnes orkester" lørdag kveld, Musikkforlaget Cantando's mini-konferanse "Dirigent møter komponist møter forlag", og nødvendig shuttlebuss mellom overnattingssted og festivalområdet.

Avgift for festivalpass blir fakturert etter påmeldingsfristen 1. februar 2010 , med betalingsfrist 20. mars 2010.

SEMINARAVGIFTER

1. "Vokalt trøkk" med SOLFA / kr. 250,-
2. "Drikkeviser fra fjern og nær" med Marit Gjeset / kr. 200,-
3. "Alene med Birgitte" med Birgitte Ekle / kr. 150,-
4. "Vokalopplæring" med Ivar Solberg / kr. 200,-
5. "Vi varmer opp!" med Knut Sandnes / kr. 200,-
6. "Hvor er vi og hvor vil vi?" med Ivar Solberg / kr. 200,-

BESPISNING

Lunsjbord finnes i Lånkehallen alle dager. Priser finner du på plakater i hallen.

Middag i Lånkehallen fre. 21/5: kr. 150,-/kuvert ekskl. drikke

Festivalbuffet på Rica Hell Hotell lø. 22/5: kr. 225,-/kuvert ekskl. drikke

OVERNATTING

Hoteller i nærområdet gir "gode festivalpriser" fra kr. 645,-/natt inkl. frokost i enkeltrom til kr. 796,-/natt inkl. frokost i dobbeltrom.

Det er også noe kapasitet til oppstalling av campingvogn (ikke strøm) ved festivalområdet.

**Obs! Ved manglende oppslutning, kan arrangementet bli avlyst.
Endelig oversikt over dette vil foreligge 1. mars 2010.**

PÅMELDINGSFRIST 1. FEBRUAR 2010!

(Samme frist som for innbetaling av påmeldingsgebyr!)

PÅMELDING SENDES:
Trøndelag sangerforum
v/Sør-Trøndelag musikkråd
Kultursenteret ISAK
Prinsens gate 44
7011 Trondheim
sor-trondelag@musikk.no

Ved spørsmål – kontakt;
Roar Kjelsaas
Leder i Trøndelag sangerforum
Tlf. 74806532 – mob. 92023865
mailto: rkjelsaa@start.no

V E L K O M M E N !